



## Franz Haberhauer - Lichtwelten

2026-03-07 - 2026-05-09

Mit dieser Ausstellung eröffne ich die Reihe meiner Gast-Ausstellungen in der virtuellen Ausstellung von LMFOTO. Den Anfang macht Franz Haberhauer, dessen Arbeiten durch ihre beeindruckende Vielfalt und eine präzise Lichtführung verbinden, was auf den ersten Blick gegensätzlich erscheint.

Zehn ausgewählte Fotografien zeigen einen bewussten Querschnitt durch sein Portfolio: die nächtliche Architektur Kölns mit klaren Linien und Reflexionen, die stille Weite der Lofoten im nordischen Licht – sowie reduzierte Aktaufnahmen, in denen der menschliche Körper als Form und Linie in den Mittelpunkt rückt.

Mich fasziniert an dieser Auswahl besonders das Spannungsfeld zwischen Dynamik und Ruhe, Stadt und Natur, Mensch und Landschaft. Alles darf nebeneinander stehen, verbunden durch das Licht.

Ich lade Sie herzlich ein, diese unterschiedlichen Bildwelten zu entdecken und ihre eigene Verbindung zwischen den Motiven zu finden.



LMFOTO



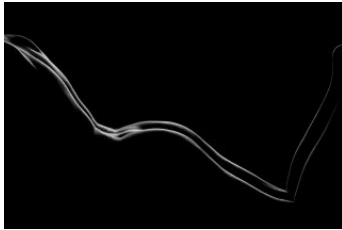
FRANZ HABERHAUER  
Mädchen mit Mohnblumenstrauss, 2014  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Grandezza , 2020  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Sia, 2023  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Körperlinien, 2024  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Alter Essig und Öl, 2022  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Kristallpaläste, 2024  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Köln, 2016  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
No. 43, 2026  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Vollandstinden, 2026  
Digitale Fotografie



FRANZ HABERHAUER  
Hamnøy, 2026  
Digitale Fotografie