



Wo der Wald schwarz wird

2026-07-25 - 2026-09-27

Diese fotografischen Arbeiten widmen sich der stillen, dichten und oft verborgenen Seite des Waldes. Fernab von Naturromantik entstehen Bilder, in denen Formen zu Schatten werden, Konturen verschwimmen und sich der Blick neu orientieren muss.

Dunkelheit steht hier nicht für Leere, sondern für Tiefe. Für Räume, in denen das Sichtbare zurücktritt und das Gefühl stärker wird als das Erkennen. Baumstämme werden zu Linien, Licht zu flüchtigen Spuren, Strukturen lösen sich auf und fügen sich zu einer beinahe malerischen Bildsprache. Der Wald erscheint reduziert, geheimnisvoll und zugleich voller Präsenz.

Alle Aufnahmen sind direkt in der Kamera entstanden. Bewegungsunschärfen, Wischbewegungen und die abstrakte Wirkung sind bewusst während des Fotografierens erzeugt worden, nicht durch digitale Verfremdung. Die Bildbearbeitung beschränkt sich auf klassische fotografische Anpassungen wie Kontrastführung und die Entscheidung zwischen Farbe und Schwarz-Weiß.

Die Fotografien laden dazu ein, langsamer zu schauen. Sich auf Stimmungen einzulassen statt auf Details. Zwischen Ruhe und Spannung, zwischen Nähe und Ungewissheit entsteht ein Naturraum, der weniger Ort als Atmosphäre ist.

Eine Einladung, das Vertraute neu zu sehen im Spiel von Licht, Bewegung und Tiefe.



LMFOTO

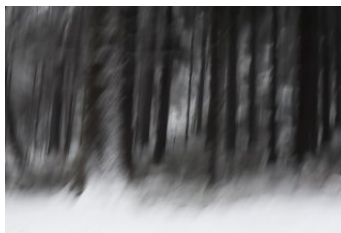


LIANE METZGER

Flüstern der Fichten, 2021

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)

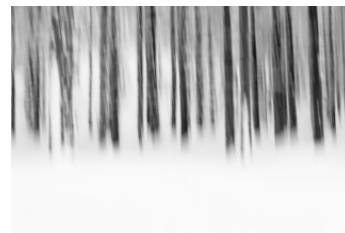


LIANE METZGER

Im Schatten der Stämme, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)

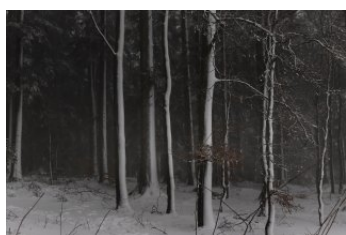


LIANE METZGER

Im Weiß verloren, 2021

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)

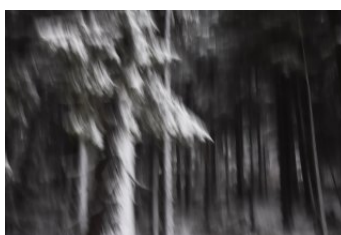


LIANE METZGER

Stille im Schwarzwald, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)



LIANE METZGER

Am Rand des Dunkels, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)



LIANE METZGER

Zwischen den Stämmen, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)

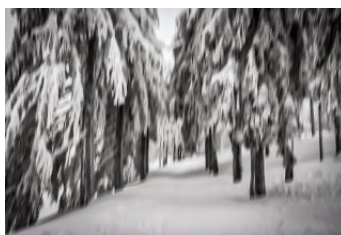


LIANE METZGER

Tanz der Schneeflocken, 2023

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)

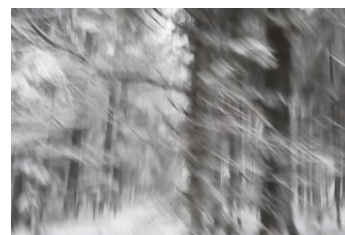


LIANE METZGER

Weg durch den Winter, 2021

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)



LIANE METZGER

Flüstern im Weiß, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)



LIANE METZGER

Maß für den Winter, 2020

Fotografie

80 x 120 x 3 cm (h x w x d)